

ଜୋସେଫିନ୍ କାଲ୍‌ସାରାମ୍

ଆଦି 39-50

ମୁନେନ୍ କାଲ୍‌ସାରାମ୍ କାଲ୍‌ସାରାମ୍ ତେ ଦେଝୁଡ଼ ନାରୁର୍ ତୋଡ଼ୁ ତିରିୟମିୟୋଶ୍ ଇଞ୍ଜି ନାମ୍ନୋ ମାତୋର୍.

1. ଜାକୂବ୍ ରେଶ୍ ମୁରେ ମାତା. ଆଞ୍ଜିନ୍ ପେଦେର୍ ରାକେଲ୍ ନୁ ଲେୟା. ଜାକୂବ୍, ଲେୟାଙ୍କ କାନ୍ ରାକେଲ୍‌ତିକ୍ ଗାଟି ପ୍ରେମ୍ ମାଡ଼ାମାତୋଶ୍. ପେଣ୍ଡୁଲ୍ ଆସି ବେତୋ ଖାଡ଼ୁଆ ପେକେ ରାକେଲ୍‌ତ୍ ତକ୍ ତା ଜୋସେପ୍ ପୁତ୍ରତ୍. ତାନ୍ ପେକେ ଜାକୂବ୍ ତାନ୍ ଲୋତୋର୍ ତୋଡ଼ୁ ତାନ୍ ମାମାନ୍ ନାର୍ ଆରୋନ୍ କଞ୍ଚ୍ ତାମ୍ ନିଜେ ନାର୍ ଗାନାନ୍ ମାଲ୍‌ସମାତୋଶ୍. ଆଦେ ଉନ୍ ବାବାଲ୍ ଇସାକ୍ ନୁ ଉନ୍ ଦାବୋ ଆଦିରାହାମିନ୍ ନାର୍ ମାତା. ଗାନା ନାର୍ ଆଦାନ୍ ଆର୍ ଦା ରାକେଲ୍ ଜୋସେଫିନ୍ ତାମାଲ୍ ବେନ୍‌ଜାମିନ୍ ଏର୍ମିସି ତଲି ଆଡ଼ୁ.



3. ତାନ୍ ମୁୟତା କାଲ୍‌ମତା ଜୋସେପ୍ ପୁତ୍ରତାମାୟିକ୍ ଜାକୂବ୍ ଉନ୍‌କିକ୍ ଗାଟି କୋର୍ତୋଶ୍. କୋର୍ତାକେ, ଜାଲିନା ପଡ଼ୁର୍ ଆସି ରାଜ୍ ରାଜିନା ମାୟାନ୍ ଅଣ୍ଡୁ ମେଲ୍‌ତା ସାଲେତିକ୍ ଉନ୍‌କିକ୍ ମାଡ଼ିସିତୋଶ୍. ଆଦିକ୍ ଜୋସେଫିନ୍ ଦାବାଲୋର୍ କୋପାମ୍ ଆସି ଉନ୍‌କିକ୍ ଏରାକ୍ ଏରାକ୍ ଉଡ଼ମାତୋର୍.



5. ଜୋସେପ୍ ତାନ୍ ଉଡ଼ତା କାଲ୍‌ସାରାମ୍‌ତିକ୍ ତାମ୍ ଦାବାଲୋର୍‌କିକ୍ କେତୋଶ୍: 'ମାନ୍ତାଲ୍ ସାର୍ବେ ଏଲ୍‌କା ତାବା ଖାଞ୍ଜିନ୍ ମୋପ୍ ତଡ଼ିମାୟାନ୍ କାତାନ୍ ଲେକେ ମାତାଲ୍. ନା କାତା ନିଲ୍‌ସି ମାଡ଼ୁ. ମୀ କାତା ସାର୍ବେ ନା କାତାନ୍ ସୁର୍ ମାଞ୍ଜି ନାୟାତିନ୍ ମଡ଼ୁକ୍‌ତା' ଇଞ୍ଜି.



2. ଜାକୂବ୍‌କ୍ ପାଦିରେଶ୍ ମୂଲ୍ ମାର୍ଜ୍ ମାତୋର୍. ଜୋସେଫିକ୍ ଅତ୍ର ଖାଡ଼ୁଆ ମାତାସୁକ୍ ଉଶ୍ ତାମ୍ ଦାବାଲୋର୍ ତୋଡ଼େ କାୟଲି ମେଣ୍ଡା ମେୟ୍‌ସମାତୋଶ୍. ଆସୁକ୍ ଜୋସେପ୍ ତାନ୍ ଦାବାଲୋର୍ ମାଡ଼ୁତା ତାପ୍ ପାଡ଼ିୟତିକ୍ ଉଡ଼ି ତାନ୍ ବାବାନାଗା କେଟିସ ମାତୋଶ୍.



4. ଅଣ୍ଡୁ ଦିନାମ୍ ଜୋସେପ୍ ଅଣ୍ଡୁ କାଲ୍‌ସାରାମ୍ ଉଡ଼ତୋଶ୍.



6. ଈ କାଲ୍‌ସାରାମ୍‌ତ୍ ଗଟି କେଞ୍ଜି ଜୋସେଫିନ୍ ଦାବାଲୋର୍ ମେଣ୍ଡେ ବା ଗାଟି କୋପାମ୍ ଆସି ଜୋସେଫିନାଗା ତାଲ୍‌କ୍‌ତୋର୍ 'ନିମ୍ନା ବେଲା ମାକିକ୍ ରାଜାଲ୍ ଆତାନା?' ଇଞ୍ଜି ଦେନ୍‌ଶ୍‌କମାତୋର୍.



7.ଆଦିନ୍ ପେକେଁ ଜୋସେପ୍ ଶ୍ୱେର ଅଣ୍ଡୟ କାଲ୍‌ଖାରାମ୍ ଉଡୁତୋଣ୍.



9.ଆ କାଲ୍‌ଖାରାମ୍ ତିକ୍ ମିକା ଜୋସେପ୍ ତାନ୍ ଦାଦାଲୋରାଗା କେତୋଣ୍ : ‘ପଡୁବ୍, ଲେଉଁ ନୁ ଏଗାରୋ ଉକ୍କା ବା ନାକିଙ୍ ମଡୁକମାତାନ୍ ନାନ୍ନା ଉଡୁତାନ୍ ’ଇଞ୍.



11.ବେଶ୍‌କ୍ ଦିନାକିନ୍ ପେକେଁ ଜୋସେପିନ୍ ଦାଦାଲୋର୍ ତାମ୍ ମେଣ୍ଡାକିକ୍ ମେଣ୍ଡତାନାକ୍ ସୀକେମ୍ ଇନ୍ଦାନ୍ ନାର୍ ଓସୋମାତୋର୍.



13. ବାବାନ୍ ଗତି କେଞ୍ଜି ଜୋସେପ୍ ସୀକେମ୍ ନାର୍ ଆଗୋଣ୍. ଆଞ୍ଜି ତାନ୍ ଦାଦାଲୋର୍ ବେଗା ମିନ୍ଦେର୍ ଇଞ୍ଜି ଉଡି ଉଡି ମେକୁଡୁତୋଣ୍.ବେଗା ବା ତୋପିଲେର୍.



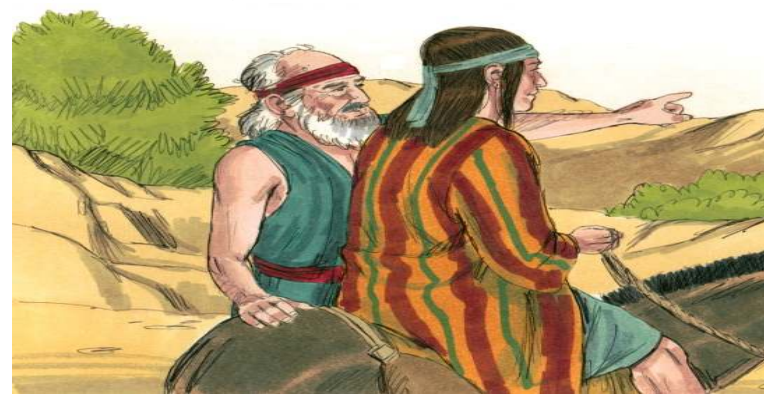
8.ଜୋସେପ୍ ତାନ୍ ଉଡି ମାବାକାଲ୍‌ଖାରାମ୍ ମାଟାକ୍ ତାନ୍ ବାବାକ୍ ମିକା କେତୋଣ୍. ଆଦିଙ୍ ଉନ୍ ବାବାକ୍ ଉନ୍‌କିକ୍ ଦେନ୍‌ଶିକି କେତୋଣ୍: ‘ବେଲା! ନାନ୍ନା ନୁ,ନୀ ଯାଞ୍ଜି ନୁ, ନୀ ଦାଦାଲୋର୍ , ତୁଶ୍‌ମୁଟି ନାକିଙ୍ ମଡୁକୀତୋମ୍ ଇଞ୍ଜି ନିମ୍ନା ଆଲ୍‌ସମିନ୍ଦିନା ?ଇଞ୍.



10.ମାରି ଜୋସେପ୍ କେତମାବାକାଲ୍‌ଖାରାମ୍ ମାଟାଟିଙ୍ ଉନ୍ ବାବାକ୍ ଜାକୁବ୍ ତାନ୍ ମାନ୍ ଦାଗା ନେହ୍‌ଶ୍ ଆଲ୍‌ସମାତୋଣ୍.



12.‘ଉର୍ ବେଲା ନେଲାମିନ୍ଦୋରା ?ମେଣ୍ଡା ସାର୍‌ବେ ବେଲା ମିନ୍ଦେ? ଇଞ୍ଜି ଉରାଗା ଆଞ୍ଜି ଉଡି କାବୁର୍ ତାସିମ୍’ ଇଞ୍ଜି ଜାକୁବ୍ ଜୋସେପିକ୍ ଉରାଗା ରୋତୋଣ୍.



14. ଆଦିଙ୍ ଜୋସେପ୍ ତାନ୍ ଦାଦାଲୋରିନ୍ ମେଡୁଞ୍ଜି, ଦୋତାନ୍ ନାର୍ ଆନ୍ଦାନାକ୍ ଆର୍ ଆଗୁତୋଣ୍.



15.ଆଉ ଦା ଲେୟୋଣ୍ଡ ଅରୁଡୁଣ୍ଡ ଜୋସେପିଙ୍କ କାୟଲି ତାଲକତୋଣ୍ଡ ‘ବାବା ମେହକମିହିନ୍?’ ଇଞ୍ଜି.ନୀ ଦାବାଲୋର ଇଗା କଞ୍ଚ ଦୋତାନ୍ ନାର୍ ଆଞ୍ଜିମାତୋର ବ’ ଇଞ୍ଜି କେତୋଣ୍ଡ

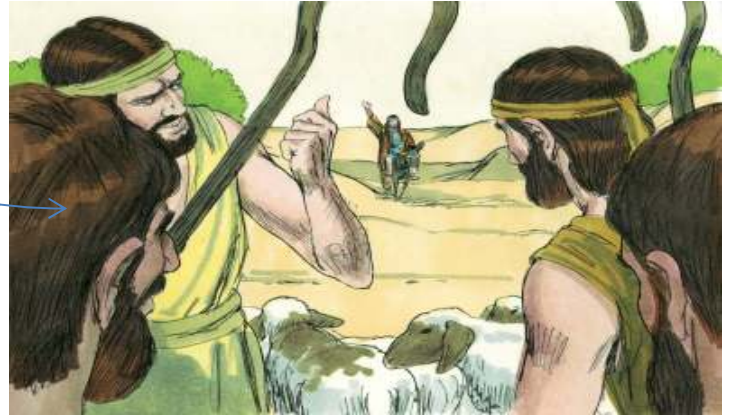


16. ଦୋତାନ୍ ନାର ଗାର୍ରେ ଏଞ୍ଜିମାସୁଙ୍କ ଜୋସେପ୍ ତାମ୍ ଦାବାଲୋର ମେଣ୍ଡା ଦେନ୍ଶକ ମାତାଦିନ୍ କୁୟୁକେ ଉଡୁତୋଣ୍ଡ.



17. ଜୋସେପ୍ ଖାଦାନାଦିନ୍ ଦୁରାମ୍ କଞ୍ଚ ଉଡୁମାତା ଦାବାଲୋର ଉନ୍ କେତା କାଲ୍‌ଖାରାମ୍ ମାଟାକିଙ୍କ ଏରକା ମାଡୁତୋର. ‘ବାୟୁର୍ ଜୋସେପ୍ ମାନ୍ ଗାର୍ରେ ଏଞ୍ଜିମାନ୍ ମୁନେ ମାନ୍ନାଲ୍ ଉନ୍‌କିଙ୍କ୍ ସାର୍ ମିଞ୍ଜି ଆଞ୍ଜିକାଲ୍ ପେକେ ଉଡିକାଲ୍ ଉନ୍ କାଲ୍‌ଖାରାମ୍ ମାଟା ବେଲା ଆଟା’ ଇଞ୍ଜି ଉର୍ ଉରେ ତାମ୍ ତାମ୍ ଲୋପାଲ୍ ଚିରିୟମାତୋର. ଆସୁଙ୍କ ରୁବେନ୍ କେତୋଣ୍ଡ: ‘ବାର୍ ଆଶ୍‌ଶାମେ ମାନ୍ନାଲ୍ ନେରାମ୍ ମାଡିତାଡୁ ଉନ୍‌କିଙ୍କ୍ ଇ ରୁୟୁୟା ତାଗା ଖାଟିକାଡୁ’ ଇଞ୍ଜି କେଟି ଜୋସେପିଙ୍କ ଆଞ୍ଜିକାନାଙ୍କ ଅପିଲେଣ୍ଡ.

17.



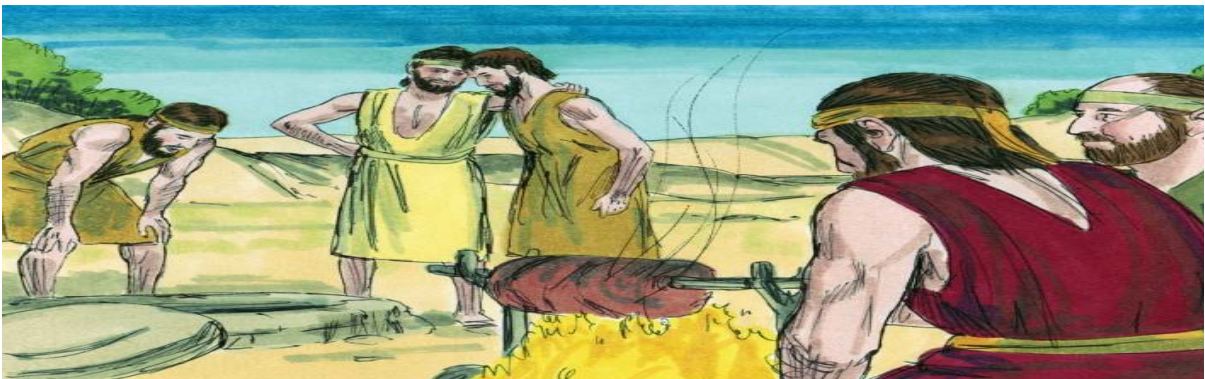
18. ରୁବେନ୍‌ନ୍ ଗଟି ଉନ୍ ଦାବାଲୋର କେଞ୍ଜି ଜୋସେପ୍ କେରସ ମାତା ଜିଗ୍ ଜାଗ୍ ମାନ୍ନାନ୍ ରାଜିନ୍ କୁସାମ୍‌ତିଙ୍କ୍ ଚେଣ୍ଡିତୋର.



19. କୁସାମ୍‌ତିଙ୍କ୍ ଚେଣ୍ଡି, ଏର୍ ଇଲୁକଚେନ୍ ଖାଟି ଦେ ମାତା ରୁୟୁୟା ଦା ଖାଟତୋର.



20. ରୁବେନ୍ ମେଣ୍ଡା ମେୟୁତାନାଙ୍କ ଆଞ୍ଜିମାତାଶ୍‌କେ ଉନ୍ ଦାବାଲୋର ଜୋସେପ୍ ତାମ୍ ମାତା ସାକ୍‌କୁରୁତିଙ୍କ୍ ଡିହାନାଙ୍କ ଆସ ମାତୋର. ଆଶ୍‌କେ ଜୋସେପ୍ ନୁୟୁ ଦା ଲୋପାଲ୍ ମାଞ୍ଜି ‘ଦାବାଲୋରୋ! ନାକିଙ୍କ୍ ଗେଲ୍‌ଶ୍‌ପାବ୍’ ଇଞ୍ଜି କେୟୋ ମାତୋଣ୍ଡ.



21. ଉର୍ ତାମ୍ କଣ୍ଟାକିନେ ମାତୁକୁ ଉଡ଼ି, ଉଡ଼ାନାୟୁଙ୍କ (ଇଶ୍ମାଏଲ୍ ଇଜ୍ରାନୋର) ଏପାରାମ୍ ମାଡ଼ାନୋର ବେସର୍ ମୂଲ୍ ଖାଦାନାଦିନ୍ ଉଡ଼ୁଗୋର. ‘ଆଲୋର୍ ଦାୟୁର୍! ମାଲାଇ ଉନ୍କିଙ୍କ୍ ନୁୟ୍ କଞ୍ଚ୍ ଟେଣ୍ଡି ଇରାଗା ଆମ୍ନିଦିକାତୁ ଆଲାଇକେ ମାଲାଇ ବେସର୍ ତାପ୍ ଦରକାଟା’



22. ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶାମ୍ ଏପାରାମ୍ ମାଡ଼ାନୋର ଗାନା ଦେଶେମ୍ କଞ୍ଚ୍ ଗାନ୍ ମାୟାନ୍ ସେଣ୍ଡ୍ ତିନ୍ ଲର୍ ବାଟେନ୍ ପର୍ କାଞ୍ଚି ଆଞ୍ଜିମାଗୋର. (ଆଡ଼ଗେ ମାୟାନ୍ ପର୍ଷା ତା କୋସେପିନ୍ ନାର୍ ଗାନାନ୍ କଞ୍ଚ୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେସାମ୍ ଆଦାନ୍ ଆର୍ ଉଡ଼ାଟ୍)



ଆର୍ରାହାମ୍, ଇସାକ୍, ଜାକୂର୍ ଇର୍ ମାତା ପଡ଼ିୟ୍ ଦିନ୍ ପେଦେରେ ଗାନାନ୍.

ମୁନେର୍ କାଲାନ୍ ଡେ ନାରୁରିନ୍ ପୟ୍ ଆମ୍ ମାଗୋର. ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶାମ୍ ଦୁମ୍ ଉଶ୍ବନ୍ ଦୁମ୍ ଆସମାଗା. ଆଦିଙ୍କ୍ ଇଲେକେର୍ ପାଡ଼ିୟ୍ ମାଡ଼ାନୋର ଅର୍ ଦେଶାମ୍ ନୁୟ୍ ଖେର୍ ଅର୍ ଦେଶାମ୍ ଆଦାନାଶ୍ବକେ ଲର୍ବାଦ୍ ଡେ ଆଞ୍ଜିମାଗୋର.

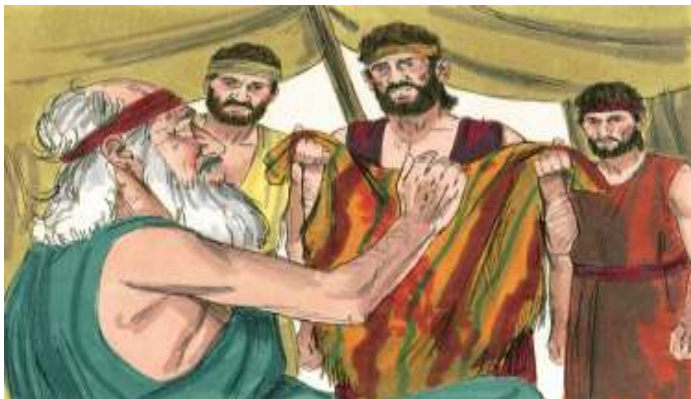
23. କୋସେପିନ୍ ଦାଦାଲୋର୍ ଉନ୍କିଙ୍କ୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶାମ୍ ଏପାରାମ୍ ମାଡ଼ାନୋରାଗା କୋଡ଼େକ୍ ଖେଣ୍ଡି ପାୟ୍ବାକିଙ୍କ୍ ଆମ୍ତୋର. ଉର୍ କୋସେପିଙ୍କ୍ ପୟ୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ଅଗୋର.



24. ପେର୍କେ ରୁବେନ୍ ମେଣ୍ଡା କଞ୍ଚ୍ ମାଲ୍ସି ଖାସି ନୁୟ୍ ଦାଗା ଉଡ଼ୁଗୋୟ୍. ନୁୟ୍ ଖାଟିବେ ମାଗାଦିନ୍ ଉଡ଼ି କେୟ୍ତୋଣ୍. ‘କୋସେପ୍ ଇଲୋଣ୍ ମାଲାଇ ଇଞ୍ଜୋ ବେଲା ବାବାନ୍ ମକମ୍ ଉଡ଼ିତାଲ୍’ ଇଞ୍ଜା ଗାଟି ଦୁକାମ୍ ଆସି କେୟ୍ତୋଣ୍.



25. ଦାଦାଲୋର୍ ତାମ୍ ମାଡ଼ତା ତାପ୍ତିଙ୍କ୍ ମିତାନାଙ୍କ୍ କୋସେପ୍ କେର୍ସିମାଗା କୁସାମ୍ତିଙ୍କ୍ ଇକିଗୋର. ଇକି ମେକାଟ୍ ନେତୁର୍ତିଙ୍କ୍ ସୀଲେତା ଜାଲି ମେଣ୍ଡେ ତାମ୍ ବାବାନାଗା ଓସି ତୋଶ୍ପିଗୋର. “ବାବା ମାକିଙ୍କ୍ ଇତରେ ଦରକ୍ତା . ଗାଗାଟ୍ ଜାଡୁ ଉନ୍କିଙ୍କ୍ ତିତ” ଇଞ୍ଜା ବଲିଶ୍ପିଗୋର.



26. ଉର୍ କେରାଦିନ୍ କେଞ୍ଜି ଜାକୂର୍ କେୟ୍ତୋଣ୍. ତାନ୍ କୁସାମ୍ତିନ୍ ବା ଇକ୍ତୋଣ୍. କୋସେପ୍ ସେଜେ ଆଲ୍ସି ଆଲ୍ସି ନିଲ୍ଶ୍ ମାୟାନାଙ୍କ୍ ବା ସାର୍ ଇଲୁକଟେନ୍ ମାନ୍ କାଷ୍ଟାମ୍ ଆସି ଆଲ୍ପିନେ ମାଗୋଣ୍.

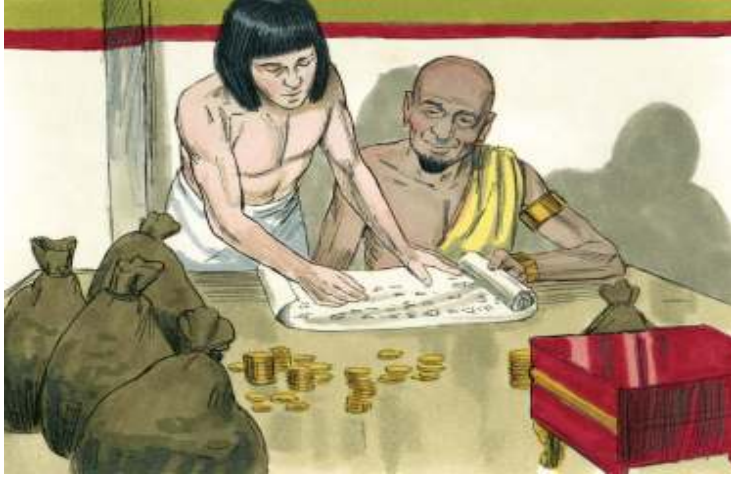


27. ଏପାରାମ୍ ମାଡ଼ାନୋର ଜୋସେଫିଙ୍କ ଏରିପ୍ତି ଦେଶେମ୍ ତାଗା ତରୁକି ଅଗୋରୁ.ଉର୍ ଉନ୍କିଙ୍ଗ୍ ଆଗା ଗୋତି ନାରୁନ୍ ଲେକେ ଆନ୍ତିଗୋରୁ.



28.ପୋତିପାର୍ ଇନ୍ଦାନ୍ ଆଦିକାରି ଉନ୍କିଙ୍ଗ୍ ଆଶ୍ଟୋଶ୍. ଇ ପୋତିପାର୍ ଏରିପ୍ତି ଦେଶାମ୍ ରାଜା ପାରୋନ୍ ତୋରୁ ଖେଲ୍‌ସମାନ୍ଦାନ୍ ଦେଡ଼ିୟା ଆଦିକାରି ମାଗୋଶ୍.

29.ଜୋସେଫ୍ ପୋତିପାରିନା ଗୋତି ପାଡ଼ିୟ୍ ମାଡ଼ାନାଗୋଶ୍. ଉଶ୍ ମେଲ୍ତା ବୁଦ୍ଦି ତେ ପାଡ଼ିୟ୍ ମାଡ଼ାନାଦିନ୍ ଉତ୍ତା ପୋତିପାର୍ ଉନ୍ ପର୍ ନାମ୍‌କାମ୍ ଖାତି ତାନ୍ ଲୋର୍ ପାଡ଼ିୟ୍ ସାରେ ଉନ୍ କାୟ୍ ଦେ ଖିଡ଼ସିଗୋଶ୍.



30. ମାରି, ଇଲେ ବୁଦ୍ଦି ତେ ପାଡ଼ିୟ୍ ମାଡ଼ାନାଗା ଜୋସେଫିନ୍ ସୋକ୍ ଉଡ଼ି ପୋତିପାରିନ୍ ମୁରି ଜୋସେଫିଙ୍କ କୋର୍ତା. ମାରି ତାନ୍ ଆଲ୍‌ପ୍ ନେଲ୍ଲା ଇଲ୍ଲେ ଇଞ୍ଜି ଜୋସେଫ୍ ପୁଞ୍ଜି ସାରେ ସାମାୟାମ୍ ଆଦିଙ୍କ କଞ୍ଚ୍ ଦୂରାମେ ମାଗୋଶ୍.



31.ଦେଖ୍ଡିନ୍ ମେଲ୍ତା ସାୟାମ୍ ନୁ ପ୍ରେମ୍ ଜୋସେଫିନ୍ ତୋରୁ ମାଗାକେ ଜୋସେଫ୍ ତାନ୍ ମାଡ଼ତା ସାରେ ପାଡ଼ିୟ୍ ଦେ ବୁଦ୍ଦି ତେ ମାଗୋଶ୍. ଉଡ଼ାନାକ୍ ବା ସୋକ୍ ତେ ମାଗୋଶ୍. ଜୋସେଫିନ୍ ସେଜେ ଦେଖ୍ଡୁ, ପୋତିପାରିନ୍ ଲୋର୍ ପାଡ଼ିୟ୍ ବା ଆସାର୍‌ଖାଦାମ୍ ଇଗୋଶ୍. ମାରି ଲେୟୋଶ୍ ଜୋସେଫିଙ୍କ ତିପାଲ୍ ଖାସୋରେ ମାଗା.

32. ବେସର୍‌ସୁର୍ ପୋତିପାରିନ୍ ମୁରି ତାନ୍ ମୁର୍ପାନ୍ ଲୋନ୍ ମାରିଲ୍‌ଖା ସାମାୟାମ୍ ଉଡ଼ି ଜୋସେଫିଙ୍କ ତାନ୍ ତୋରୁ ତାପ୍ ମାଡ଼ାନାକ୍ କାର୍‌ଙ୍ଗ୍. ମାରି ଜୋସେଫ୍ ଆଲେକେର୍ ତାପ୍ ପାଡ଼ିୟ୍ ମେୟ୍‌ଦିଙ୍ଗ୍ ଅପ୍‌ପିଲେଶ୍.



33. ‘ଇ ଲୋତା ମାହାନ୍ ସାରେ ନା କାନ୍ଦୁ ଦେ ନା ମୁହଁପାଲ୍ -ନା ମାଲିକ୍ ଇସମିହୋଣ୍ଡି. ଉନ୍ ମୁରି ନା ପର୍ ମାତ୍ତର ନାକିଙ୍ଗ ଆଦିକାରାନ୍ ଇଦିଲେଣ୍ଡି. ଆତୋର୍ ନା ପର୍ ନାମ୍‌କାନ୍(ଓଣ୍ଡିଆସାମ୍) ଖାତି ମାହାନ୍ ନା ମାଲିକିନ୍ ଓରୋଦାନ୍ ତେ ନାନ୍‌ନା ତାପ୍ ମାଡ଼ୋନ୍. ଦେଞ୍ଡୁ ଉଡ଼ୋରେ ମାଡ଼ୋଣ୍ଡି’. ଇଞ୍ଜି ଜୋସେପ୍ କେଡୋଣ୍ଡି.



35. ଜୋସେପ୍ ମିରାନାଦିନ୍ ଉଡ଼ତା ପୋତିପାରିନ୍ ମୁରି ଉନ୍ କୁସାମ୍‌ତିନ୍ ଉଡ଼ି ନାରୁର୍ ତାନ୍ ତାପ୍ ପୟ୍‌ତୀତୋର୍. ଇଞ୍ଜି ଝେର୍ସି ‘ଜୋସେପ୍ ନାକିଙ୍ଗ ପୟ୍‌ସମାଡୋଣ୍ଡି’ ଇଞ୍ଜି କେୟ୍‌ଡି. ଆଦିନ୍ ଲେଙ୍ଗ୍ କେଞ୍ଜି ତାନ୍ ଲୋତ୍ ଗୋତି ନାରୁର୍ ସାରେ ତାନାଗା ଗୁଡ଼ୁଡୋର୍.



37. ଇ ଗତି କେଞ୍ଜି ପୋତିପାରି କୋପାରିଡୋଣ୍ଡି. ଜୋସେପ୍‌କ୍ ପୟ୍‌ସି ରାଜାନାଗା ଓସି କେୟ୍‌ଲ୍ ଦାଗା ଖାଟାନାକ୍ କେଡୋଣ୍ଡି.



34. ଦିନାମ୍ ଦିନାମ୍ ଆଦ୍ ଜୋସେପ୍‌କ୍ କାର୍‌କି ତାପ୍ ମାଡ଼ାନାକ୍ କୋର୍ଡ୍. ଇଲେ ମାହାନାସୁକ୍ ଅଣ୍ଡୁ ଦିନାମ୍ ପୋତିପାରି ଲୋତା ବେନୋର୍ ମାହିଲ୍‌ଖାସୁକ୍ ଉନ୍ ମୁରି ଜୋସେପ୍‌କ୍ ତୋର୍ ତାପ୍ ମାଡ଼ାନାକ୍ ଉନ୍‌କିଙ୍ଗ ଗାର୍‌ମୁନ୍‌ଜୁର୍. ଉନ୍ କେର୍ସି ମାତ୍ତାକୂସାମ୍‌ତିନ୍ ବା ପୟ୍‌ସି ଲାଗିର୍. ଆଦିଙ୍ଗ୍ ଜୋସେପ୍ ତାନ୍ କେର୍ସି ମାତ୍ତାକୂସାମ୍‌ତିନ୍ ଆଦିନ୍ କାନ୍ଦୁ ଦେ ଓଡ଼ିସିସି ବାୟ୍‌ଦେ ମିର୍‌ଡୋଣ୍ଡି



36. ତାନ୍ ମୁହଁପାନ୍ ମୁଲ୍‌ପେ ଲୋନ୍ ମାଲ୍‌ସି ଖାନା ଜୋସେପ୍‌କ୍ ସାଲେତିନ୍ ତାନାଗେ ନେହ୍‌ତା. ଉନ୍ ଲୋନ୍ ମାଲ୍‌ତାଖାକେ ଉନାଗା ଇଲେ କେଡ୍; ନିମ୍ନା ମାନ୍ ଲୋନ୍ ନେହ୍‌ଶ୍‌ମାଗା ଆ ଗୋତି ନାରୁନ୍ -ଜୋସେପ୍, ନା ତୋର୍ ତାପ୍ ମାଡ଼ାନାକ୍ ନାକିଙ୍ଗ ପୟ୍‌ସି ଲାଗିଡୋଣ୍ଡି. ନାନ୍ ଲେଙ୍ଗ୍ ଖାତି ନାରୁରିକ୍ କାରୁଜାନାଦ୍ ପୁଞ୍ଜି ମିର୍‌ଗୋଣ୍ଡି. ଉଣ୍ଡି ମିରାନାସୁକ୍ ଉନାଦ୍ ଇ ସାଲେତିନ୍ ବା ଓଡ଼ିସି ମିର୍‌ଡୋଣ୍ଡି. ଇଞ୍ଜି ମାଟାତିଙ୍ଗ୍ ମେଲ୍‌ପି କେଡ୍.



38. ଆଗେ ଆ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା ପାଡ଼ିୟ୍ ସାରେ ଉଡ଼ମାତା ବେଡ଼ିୟା ଆଦିକାରି ଅର୍‌ତୁଣ୍ଡି ଜୋସେପ୍‌କ୍ ମେଲ୍‌ତା ବୁଦ୍‌ଦିତିନ୍ ଉଡ଼ରେ ମାଞ୍ଜି ,ଆ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା ମାଗା ସାରେ ପାଡ଼ିୟ୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଜୋସେପ୍‌କ୍ କାନ୍ଦୁ ଦେ ଇଡୋଣ୍ଡି. ଦେଞ୍ଡିନ୍ ମେଲ୍‌ତା ନେଲାମ୍ ତେ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ମାହାନ୍ ନାରୁର୍ ସାର୍‌ଗାତୋର୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଉଣ୍ଡେ ଉଡ଼ୋ ମାଡୋଣ୍ଡି.



39.ଜୋସେପ୍ ନେରାମ୍ ଇଲୁକଟେନ୍ ବା ଜେୟଲ୍ ବା ନେଙ୍ଗଟୋଣ୍ଡ. ମାରି ଦେଖୁତ୍ ଉନ୍ ତୋଡେ ମାତୋଣ୍ଡ. ଅଣ୍ଡ ଦିନାମ୍ ଆ ଜେୟଲ୍ ବା ପୁନା ନାରୁର୍ ଇରୁଣ୍ଡୁର୍ ଝାସମାତୋର. ଉର୍ ଆ ଦେଶାମ୍ ଉର୍ ରାଜାଲ୍ ପାରୋନ୍ ଲୋତା ପାଡ଼ିୟ୍ ତୁଙ୍ଗମାତୋର. ପାରୋ ରାଜାଲ୍ ଉର୍ ଇରୁଣ୍ଡୁର୍ ପର୍ କୋପାମ୍ ଆସି ଉର୍କିଙ୍ଗ ବା ଜେୟଲ୍ ବା ଗେବିତୋଣ୍ଡ.

40.ଉର୍ ଇରୁଣ୍ଡୁର୍ ଲୋପାଲ୍ ଅରୁତୁଣ୍ଡ ରାଜାଲ୍ ସାକ୍‌କୂର୍ ଇଦାନୋଣ୍ଡ. ମାଲ୍ ଅରୁତୁଣ୍ଡ ସାକ୍‌କୂର୍ ଆଟାନୋଣ୍ଡ. ଆସୁଙ୍ଗ୍ ଜେୟଲ୍ ମାନ୍ଦାନୋରିନ୍ ଉଡାନ୍ ପାଡ଼ିୟ୍ ଦେ ଜୋସେପ୍ ମାତୋଣ୍ଡ.



42.ସାକ୍‌କୂର୍ ଓଦାନୋଣ୍ଡ କେତୋଣ୍ଡ: ‘ନାନ୍ନା ନା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍ ତା ମୁଣ୍ଡ କମ୍‌ମା ମାତା ଅଙ୍ଗୁର୍ ଏରକିନ୍ ଉଡୁତାନ୍. ଆସ୍ ଏରକିନା ମାତା ପାଣ୍ଡିଙ୍ ପାରି ରାସାମ୍ ମାଡୁତାନ୍. ଆ ଅଙ୍ଗୁର୍ ରାସାମ୍‌ଟିଙ୍ ନା କାୟ୍ ଦେ ମାତା ରାଜାନ୍ ସେମ୍ ତା ତତି ରାଜାନାଗା ଇସମାତାନ୍ ’ ଇଞ୍ଜି କେତୋଣ୍ଡ.



44. ଆସୁଙ୍ଗ୍ ଜୋସେପ୍ ଉନାଗା ଇଲେ କେତୋଣ୍ଡ: ‘ନାକିଙ୍ ରାଜାଲ୍ କାର୍‌ଜି ପାଡ଼ିୟ୍ ଇଦାନାସୁଙ୍ଗ୍ ନାକିଙ୍ ମାର୍‌ଜୁମା. ନାନ୍ନା ଝେରେ ଦେଶାମ୍‌ତୋଣ୍ଡ, ଏବ୍‌ରି ଜାତି ନାରୁନ୍! ବାଡ୍ ତାପ୍ ମାଡ଼ିଲ୍‌ଲେନ୍ ନାକିଙ୍ ଜେୟଲ୍ ବା ଝାବ୍‌ତୋର. ନାକିଙ୍ ଜେୟଲ୍ ବା କଞ୍ଚ୍ ଓଡୁପିସାନାଙ୍ଗ୍ ନେଲାନ୍ ମାଡ଼ା’ ଇଞ୍ଜି.



41.ବେସର୍ ଦିନାକିନ୍ ପେକେ ଅଣ୍ଡ ଦିନାମ୍ ନାରୁକା ଉର୍ ଇରୁଣ୍ଡୁର୍ ଆସି କାଲ୍‌ଝାରାମ୍ ଉଡୁମାତୋର. ଉଡି ମାତାକାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତ୍ ମାଟାନ୍ ସେଙ୍ଗେ ଆଲ୍‌ସି ଆଲ୍‌ସି ତାମ୍ ତାମ୍ ଲୋପାଲେ ତିରିୟମାତୋର.ଝେଝେ ଉର୍ ମାତାଗାଦ୍‌ଦିନା ଆଞ୍ଜିମାତା ଜୋସେପ୍ ଉର୍ ଇରୁଣ୍ଡୁରିନ୍ ମୋକମ୍ ଉଡି ତାଲ୍‌କ୍‌ତୋଣ୍ଡ. ଆସୁଙ୍ଗ୍ ଉର୍ ତାମ୍ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତ୍ ଗଟିଙ୍ ଜୋସେପିନାଗା କେତୋର.



43.ଆସୁଙ୍ଗ୍ ଜୋସେପ୍ କେତୋଣ୍ଡ: ‘ନିନ୍ନା ଉଡୁତାନ୍ ମେଲ୍‌ତା କାଲ୍‌ଝାରାମେ ! କାଲ୍‌ଝାରାମ୍ ତା ଉଡୁତା ମୁଣ୍ଡ କମ୍‌ମା ଲେକେ ମୁଣ୍ଡ ଦିନାକିନ୍ ଲୋପାଲେ ନିମ୍‌ମା, ମୁନେ ମାଡୁତା ପାଡ଼ିୟ୍‌ବିଙ୍ ମାଡାନାଙ୍ଗ୍, ରାଜାଲ୍ ନାକିଙ୍ କାର୍‌ଜିସାତୋଣ୍ଡ’

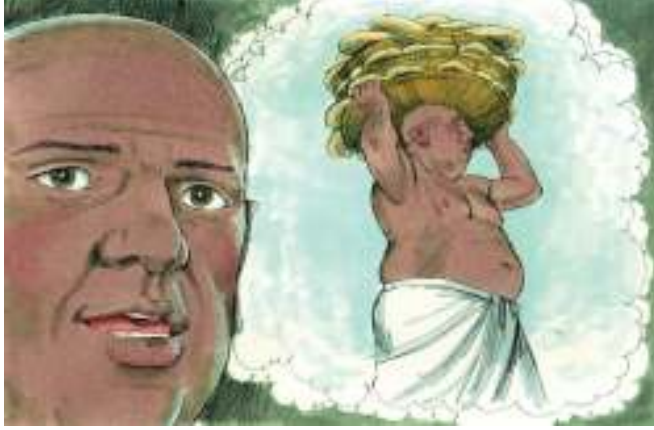


45.

ମାରି*

ବେସର୍ ରୋଜ୍‌କିନ୍ ଲୋପାଲ୍ ,ଜୋସେପ୍ କେତା ଲେକେମେ ରାଜାଲ୍ ଉର୍‌କିଙ୍ଗ (ରାଜାଲ୍ ସାକ୍‌କୂର୍ ଓଦାନୋରିନ୍)ଓଡୁଶ୍‌ପିତୋଣ୍ଡ .ଉର୍ ରାଜାନ୍ ଲୋନ୍ ଆଞ୍ଜି ପାଡ଼ିୟ୍ ମାଡ଼ାମାତାସୁଙ୍ଗ୍ ଜୋସେପ୍ କେଶ୍‌ମାତା ମାଟାଙ୍ଗ୍ ମାର୍‌ଜୁତୋଣ୍ଡ.

46.ଆଦିନ୍ ପେକେଁ ସାକ୍‌କୂର୍ ଆଗାନୋଣ୍ କେରୋଣ୍ : ‘ନାନ୍‌ନା ବା ନା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତା , ନା ତାଲା ତା ଚୋସି ମୁଣ୍ଡ ଚାଟି ଆରିକ୍ ଓସମାବାନ୍ ଇଞ୍ଜି ଉଡୁବାନ୍. ଆ ମେଲ୍‌ତା ଆରିକିକ୍ ନାନ୍‌ନା ରାଜାନାଗା ମୋସି ଓସମାବାନ୍.



47.ନାନ୍‌ନା ପାରୋ ରାଜାନାଗା ଏଞ୍ଜିଲ୍ ମୁନେ ବେଡ଼ିୟା ବେଡ଼ିୟା ପିଟେ ବେଡୁକ୍ ଖାସି ନା ଚାଟ୍ ତାଗା ମାଆଆରି ସାର୍ବେ ତିରାଲେକେ ଉଡୁମାବାନ୍’ ଇଞ୍ଜି କେରୋଣ୍.



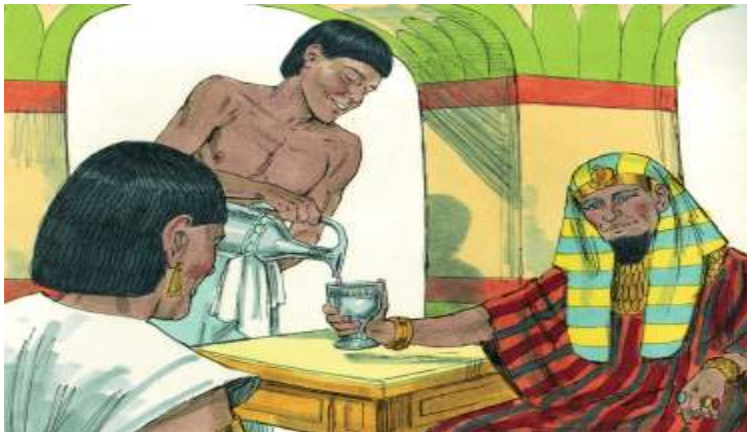
48.ଈଣ୍ଡ କେରା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତିନ୍ ଗତି କେଞ୍ଜି ଜୋସେପ୍ ଗାଟି ଦୁକ୍‌କାମ୍ ଆଣ୍ କେରୋଣ୍ : ‘ଦାଦା! ନିମ୍ନା ଉଡୁତା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତ୍ ମାଟା କେଟିଦାନାକ୍ ନା ମାନ୍ ଦୁକ୍‌କାମ୍ ଆସମିରେ ‘ନାକିଜ୍ ପାରୋ ରାଜାଲ୍ ମୁଣ୍ଡ ଦିନାକିନ୍ ଲୋପାଲ୍ ଆଞ୍ଜୁକାନାକ୍ ମାଟା ଇଡୋଣ୍’ ଇଞ୍ଜି.



49.ଆ ଲେକେମେ ,ମୁଣ୍ଡ ଦିନାମ୍ ପେକେଁ ପାରୋ ରାଜାଲ୍ ପୁର୍ତ୍ତା ଦିନାମ୍ ଖାସମାବା. ଆସୁକ୍ ଈଣ୍ଡ ସାର୍‌କାର୍ ଆଦିକାରି ନାରୁର୍ ନୁ ରାଜାନାଗା ପାଡ଼ିୟ୍ ମାଡାନୋର୍ ସାର୍ବେତୋରକିଜି କାର୍‌ଜି ବେଡ଼ିୟା ବୋକ୍ ଅଣ୍ଡୟ୍ ମାଡୁଡୋଣ୍.



50.ଆସୁକ୍ ଜୋସେପ୍ କେରାଲେକେମେ, ରାଜାକ୍ ସାକ୍‌କୂର୍ ଓସିଞ୍ଜାଟିଦାନୋନିନ୍ ରାଜାଲ୍ କାର୍‌ଜି ମେଣ୍ଡେ, ଆଦେ ପାଡ଼ିୟ୍ ଦା ଖାଟ୍‌ତଣ୍ ସାକ୍‌କୂର୍ ଓସି ଖାଟିଦାନୋଣ୍ ଜୋସେପ୍ କେଟିମାବା ଗର୍ବତିକ୍ ମାନ୍ ତାଗା ଠ୍ରନେହ୍‌ତିଲେଣ୍ଡ. ଜୋସେପିକ୍ ଏର୍କା ମାଡ଼ି ଷ୍ଟିଡୁଶ୍‌ପିତା ମାଟାଟିକ୍ ମାର୍‌ଜ୍‌ତୋଣ୍.



51.କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତ୍ ମାଟା ଲେକେ ରାଜାଲ୍ ,ସାକ୍‌କୂର୍ ଆଟିଦାନୋନିକିକ୍ ଆଞ୍ଜୁକାନାକ୍ ଅପ୍‌ଗିଶ୍‌ତୋଣ୍.



ବାତା ତାପ୍ ମାଡ଼ିଲୁକଟେନ୍ ଏରିପ୍‌ତ୍ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା ମାଆଜୋସେପିକ୍ ଦେଞ୍ଜୁ ଏର୍କା ମାଡ଼ି ଇନ୍‌କିକ୍ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା କଞ୍ଜି ଷ୍ଟିଡୁଶ୍‌ପି ଆ ଦେଶେମ୍ ତାଗା

ଈନ୍ ପେଦେର୍ ବେଡ଼ିୟା ମାଡାନାକ୍ ଆଲ୍‌ଶ୍‌ତୋଣ୍. ଆଦିକ୍ ଆ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ରାଜା ପାରୋକ୍ , ଖାଦାନ୍ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତ୍ ମାଟାଟିକ୍ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତେ ଚୋସିସିରୋଣ୍.

52. ଅଶ୍ବତ୍ଥ ଦିନାନ୍ ଏଗିପ୍ଟ୍ ଦେଶାନ୍ତର୍ ରାଜାଲ୍ ପାରୋ ତାନ୍ ଉଶ୍ବକାନ୍ତତା ରେଣ୍ଡୁ କାଲ୍‌ଝାରାନ୍ ଉଡ଼ିମାନ୍ତୋଣ୍ଡୁ. ନାକୋନ୍ ତେଦୋରେ ଆ କାଲ୍‌ଝାରାନ୍ତ ମାଟା ପୁନ୍ଦାନାକ୍ ରାତି ତିପ୍ପାଲ୍ ଆସମାନ୍ତୋଣ୍ଡୁ.



54. ଇଲେ ମାଟା ପୁନ୍ଦାନାକ୍ ରାଜାଲ୍ ତିପ୍ ଆର୍ସ ମାନ୍ତାସୁକ୍ ପାରୋ ରାଜାକ୍ ସାକ୍‌କୂର୍ ଓସିଦାନୋଣ୍ଡୁ କେରୋଣ୍ଡୁ: ‘ଇଞ୍ଜେ ନାକିଜ୍ ଏବ୍ ଝାସମିନ୍ଦେ. ଅଶ୍ବତ୍ଥ ଦାନ୍ ନାନ୍ନା ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା ମାନ୍ତାଞ୍ଜେଲା ମାନ୍‌ମା ବା ଇଲେ କାଲ୍‌ଝାରାନ୍ ଉଡ଼ି ମାଟା ପୁନ୍ଦିଲ୍‌ଝାକ୍ ରାତି ଆଲ୍‌ପିନେ ମାନ୍ତୋମୁ. ଆସୁକ୍ ଆ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା ମାନ୍ତା ଏବ୍‌ରି ଜାତି ନାରୁନ୍ ମାନ୍‌ନାକ୍ ନେଲା ମାଟା କେତମାନ୍ତୋଣ୍ଡୁ. ଉନ୍ କେରା ମାଟା ନିଜାମେ ଆସମାନ୍ତୁ’.



56.



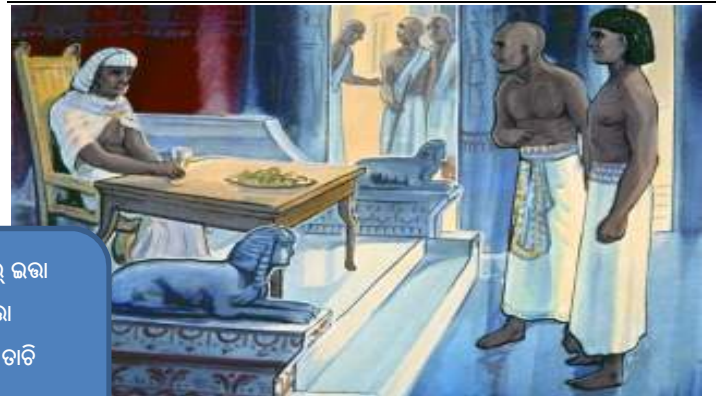
ଉର୍ ସିର୍ପାବ୍ ଆଞ୍ଜି ରାଜାଲ୍ ଇରା ମାଟା ତେ ଜେୟ୍‌ଲ୍ ଦା ମାନ୍ତା ଜୋସେପିକ୍ ରାଜାନ୍ ମୁନେ ତାତି ଝିଡୁଣ୍ଡିତୋର୍.

ଦେଝୁର୍ ଜୋସେପିକ୍ ମାର୍ଜିଲେଣ୍ଡୁ. ଆଦିଜ୍ ପାରା ରାଜାକ୍ କାଲ୍‌ଝାରାନ୍ ଇସି ଆ ଦେଶାନ୍ତର୍ ଝାଦାନ୍ କାଲ୍‌ମାନ୍ତର୍ ମାଟାକିଜ୍ ଜୋସେପ୍ ତୋର୍ କେସିଦାନାକ୍ ଇଲେକେ ମାଟା ଆଦାନାଦ୍ ଦେଝୁଡ଼ିନ୍ ଇଷ୍ଟାନ୍ ମାନ୍ତା.

53. ଆଦିଜ୍ ରାଜାଲ୍ ତାନ୍ ଦେଶେମ୍ ତା ମାନ୍ତା ବୁଦ୍‌ଦି ମାନ୍ତାନୋର୍ , ନୁ ମାନ୍ତାମ୍ ପୁରୋର୍ ନୁ ଝାଲେମ୍ ଉଡ଼ାନୋରିକ୍ କାର୍‌ଜିସି ତାଲ୍‌କତୋଣ୍ଡୁ. ଉର୍ ଦେନୋର୍ ବା କାଲ୍‌ଝାରାନ୍ତ ମାଟାକିଜ୍ କେରା ପାର୍‌ଡିଲେର୍.



55. ‘ଆଲେ! ଆଲେ ଆଡ୍‌କେ ଇଞ୍ଜେ ଇଞ୍ଜେ ଆଞ୍ଜି ସିର୍ପାବ୍ ଆ ମାଣ୍ଡୁଷିନ୍ ଦର୍ଶକି ତାଡ଼ା’ ଇଞ୍ଜି ରାଜାଲ୍ ମାଟା ଇରୋଣ୍ଡୁ.



57. ଜେୟ୍‌ଲ୍ ତା ମାନ୍ତା ଜୋସେପ୍, ତାଲ୍‌ହା କେଲ୍‌କିକ୍ କୟ୍‌ସି ମକମ୍‌ତ୍ ରାଡ୍‌କ୍ ଡୁୟି ନେଲା ସୀଲେ କେର୍‌ସି ରାଜାନ୍ ମୁନେ ଆଞ୍ଜି ନିରୋଣ୍ଡୁ.

58. ପାରୋ ରାଜାଙ୍କ ଜୋସେପ୍‌ନାମା : ‘ନା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ ମାତା ବେନୋର୍ ବା କେରାପାର୍‌ତିଲେର୍ ; ନାମା ଉତ୍ତା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ ଗର୍‌ତିନ୍ ନାୟାଗା କେର୍‌କେ ନିମ୍ନା ନିଜାମେ ମାତା କେଟିବାନୋଶ୍ ଇଞ୍ଜି କେଞ୍ଜିତାନ୍’ ଇଞ୍ଜି ଚାନ୍ ଉଡ଼ିମାତା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତିନ୍ ଜୋସେପ୍‌ଙ୍କ କେରୋଶ୍.



60. ଆସିନ୍ ପେକେ ଏଡୁ ଖାତିଲି ଖାତିଲି ମାନ୍‌ ଗଡୁକ୍ ସିର୍‌ପାର୍ ପେୟ୍‌ଶ୍ ଖାଦାନାନ୍ ଉତ୍ତାନ୍. ଆସୁକ୍ ଖାତିଲି ଖାତିଲି ମାନ୍‌ ଗଡୁକ୍ ଲାଞ୍ ମାତା ଗଡୁକିନ୍ ଡିବା. ଆ ଲେକେର୍ କାସିକ୍ ମାଲ୍‌ମ୍‌ ଗଡୁକିନ୍ ନାମା ଇ ଏଗିପ୍‌ତୁ ଦଦେଶେମ୍‌ ତା ବେଗା ବା ଉଡ଼ିଲେନ୍.



62. ଜୋସେପ୍‌ କେରୋଶ୍: ‘ଦେଞ୍ଡୁ ଇ ରେଶୁ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତିନ୍ ମାତା ବା ଅଶ୍‌ୟେ ଇଞ୍ଜି କେଟମିହୋଶ୍. ଇ ମାତା ସିର୍‌ପାର୍ ଜାର୍‌ଗୀତା. ଆଦିନ୍ ମାୟ୍‌ବିଜ୍, ଅଶ୍‌ୟେ ମାତା ମାନ୍‌ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ ରାଜାଙ୍କ ରେଶୁ ବାମ୍‌ ତୋନ୍‌ମାତ୍.



59. ‘ନାମା ଆୟୋ! ଦେଞ୍ଡୁ, ରାଜାନ୍ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତିକ୍ ମେଲ୍‌ତା ଉଜାଝାବ୍ ଛଦାନୋଶ୍’ ଇଞ୍ଜି ଜୋସେପ୍‌ ରାଜାଙ୍କ କେରୋଶ୍. ଆସୁକ୍ ରାଜା: ‘ନା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ ତା ନାମା ଗୋଦାବ୍ ଅତିନା ନିଲ୍‌ସ ମାତାନ୍. ଆସୁକ୍, ଲାଞ୍ ନୁ ସୋକ୍ ମାନ୍‌ ଏଡୁ ଗଡୁକ୍ ନାଲ୍ ଇନ୍‌ ଗୋଦାବ୍ କଞ୍ଜି ପେୟ୍‌ଶ୍ ଖାସି ଗାଡ୍ ମେୟ୍‌ମାତା.



61. ଆଦିନ୍ ପେକେ ମାଲ୍‌ ଅଶ୍‌ୟେ କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ ଉତ୍ତାନ୍: ଆଗା ଏଡୁ ନେଲା ଆୟ୍‌ଶ୍ ମାତା ଏନ୍‌କ୍ ମାତା. ଆସିକ୍ ପଲେ ପଲେ ମାତା ଏଡୁ ଏନ୍‌କ୍ ଡିବା.



63. ‘ରାଜା! କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ ମାତା ତୋସିବାନୋଶ୍ ଦେଞ୍ଡୁ. ଆଦିକ୍ ନିମ୍ନା ଉତ୍ତା ବାଲ୍‌ଶ୍‌ତା ଗଡୁକ୍ ନୁ ନେଲୋର୍ ଏନ୍‌କିନ୍ ମାତା ଇଦେ.

ଏଗିପ୍‌ର୍ ଦେଶାମ୍‌ର୍ ବୁମ୍‌ ତାଗା ଏଡୁ ଖାଡୁବା ନେଲା ପାଶ୍‌ତା. ଆସୁକ୍ ନାର୍‌ଗେ ସୋମ୍‌ ମାତା.

ମାତା

ଆଦିନ୍ ପେକେ ଏଡୁ ଖାଡୁବା ଖାଟେମ୍‌ ଆତା. ଆଦିକ୍ ଖାଞ୍ଜି ସାର୍‌ଗେ ଓସିରିଞ୍ଜିତାସି ମାଟ୍‌କେ କାରୁଞ୍ ଖାଦାନାଶ୍‌କେ ଇଲ୍‌ଝୋରକିକ୍ ଛଦାନାକ୍ ଆତା. ନିମ୍ନା ଉତ୍ତା ଖାତିଲି ମାତା ଗଡୁକ୍ ନୁ ଏନ୍‌କ୍ ଖାଟେମ୍‌ କାଲ୍‌ମ୍‌ ଆତା’ ଇଞ୍ଜି ଜୋସେପ୍‌ କେରାଦିନ୍ କେଞ୍ଜି ରାଜାଙ୍କ ସାର୍‌ଦା ଆରୋଶ୍.

‘ଏଡୁ ଖାଡୁବା ସାୟା ପାଶ୍‌ତା.

ପେକେ ଏଡୁ ଖାଡୁବା ଖାଟେମ୍‌ ଆତା’

64. ଜୋସେଫ୍ କେତା କାଲ୍‌ଝାରାମ୍‌ତ୍ ମାଟାତିନ୍ କେଞ୍ଜି ଦାଦ୍‌ରେଲ୍‌ତା ରାଜାଙ୍କ ଜୋସେଫ୍ କେତୋଣ୍ଡଃ ‘ଆଦିଙ୍ଗ୍ ନିମ୍‌ମା ଅଣ୍ଡୁ ବୁଦ୍ ମାନ୍‌ନା ନାରୁନ୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଦରୁଣ୍‌କି ଉନ୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଇ ପାଡ଼ିୟ୍ ବା ନୀକିଙ୍ଗ୍ ନେଲାମ୍ ମାଡ଼ାନାଙ୍କ୍ ନେହ୍‌ମୁର୍’ ଇଞ୍ଜି କେତୋଣ୍ଡଃ.



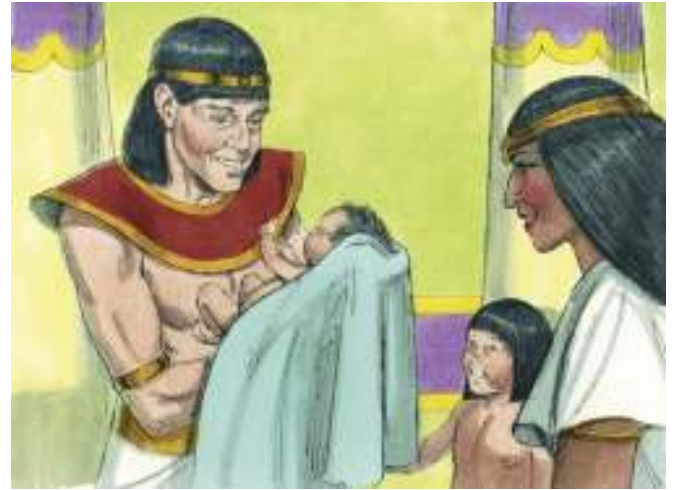
65. ଇ ମାଟା ତା କୁସେଲ୍ ଆସମାତ୍‌ତାରାଜାଲ୍ ତାନ୍ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ଆଦିକାରି ନାରୁର୍ ସାର୍‌ତୋରିନ୍ କାରୁଙ୍ଗିଶ୍‌ତୋଣ୍ଡଃ. କାରୁଙ୍ଗିସି ଉରାଗା କେତୋଣ୍ଡଃ ଜୋସେଫ୍ ଲେକେ ବୁଦ୍‌ଦି ମାନ୍‌ନୋଣ୍ଡଃ ଦେନୋଣ୍ଡଃ ବା ଦରୁକୋଣ୍ଡଃ. ଇନାଗା ଦେଝ୍‌ଡିନ୍ ମେଲ୍‌ତା ଆତ୍‌ମା ମିନ୍‌ଦେ. ଆଦିଙ୍ଗ୍ ଖାଞ୍ଜି ସାର୍‌ତେ ଓସିରିଞ୍ଜି ନେହ୍‌ତାନ୍ ପାଡ଼ିୟ୍ ବା ଜୋସେଫିକେ ନାନ୍‌ନା ଏନ୍‌ସମିନ୍‌ନାନ୍. ଜୋସେଫ୍ ଇ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ମୁକ୍ତା ମନ୍ତ୍ର ଆତୋଣ୍ଡଃ. “ଜୋସେଫ୍ ! ଇ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ସାର୍‌ତେ ଆଦିକାରାମ୍ ନୀଝାଦେ” ଇଞ୍ଜି କେଚି ତାନ୍ ଆଦିକାରାମ୍ ମାନ୍‌ନା ଉନ୍‌ରାମ୍‌ତିନ୍ ଜୋସେଫିନ୍ ଖାଡ଼ୁଞ୍ ତା କେର୍‌ପିଶ୍‌ତୋଣ୍ଡଃ.



66. ପାରୋରାଜାଲ୍ ଜୋସେଫିଙ୍କ୍ ତାନ୍ ଗୁର୍‌ମା ତା ତାର୍‌ପିସି ନାରୁର୍‌ମୁଲ୍ ସାର୍‌ତେ ଉନ୍‌କିଙ୍ଗ୍ ମତ୍‌କାନାଙ୍କ୍ ମାଟା ଇତୋଣ୍ଡଃ. ଉନ୍‌କିଙ୍ଗ୍ ସାୟନ୍‌ତ୍ ପାନେହ୍ ଇଞ୍ଜି ଖେରେ ପେଦେର୍ ଖାଡ଼ତଣ୍ଡଃ. ଆ ଦେଶେମ୍‌ତ୍ ପିକ୍‌ତିନ୍ ଉଡ଼ି ପେଣ୍ଡୁଲ୍ ମାଡ଼ିସିତୋଣ୍ଡଃ.



67. ଉନ୍ ମୁରି ଆସନତ୍ ତଙ୍‌କା ତାଗା ଇପ୍ରାୟିମ୍, ମନଶେ ଇଞ୍ଜି ରେଣ୍ଡ଼ ମାର୍‌କ୍ ପୁର୍‌ତୋର୍.



68. ଜୋସେଫ୍ କେଚିମାତା ଲେକେ ଏଗିପ୍‌ତ୍ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ବୁମ୍ ନେଲା ଏଡୁ ଖାଡ଼ୁସା ପାଣ୍ଡୁତା. ଆଦିଙ୍ଗ୍ ଜୋସେଫ୍ ଦେଶାମ୍‌ତ୍ ନାରୁରାଗା ଏକ୍‌ଜୁଆ ଆସମାତା ଖାଞ୍ଜି ସାର୍‌ତେ ତାପ୍‌କିନା ଆଶ୍‌ଶି ଗୁଡୁପମାତୋଣ୍ଡଃ. ଆଞ୍ଜି ଖାଞ୍ଜି ଲୋତା ଓସିରିଞ୍ଜି ନେହ୍‌ତୋଣ୍ଡଃ.



69. ଆଦିନ୍ ପେକେ ଏଡୁ ଖାଡ଼ୁସା ବୁମ୍ ସାର୍‌ତେ ପାନା ଖାଟେମ୍ ଆସମାତା.



70.ଏଗିପ୍ଟ ଦେଶାତ୍ମକ ନାରୁର ସାର୍ବେ ରାଜାନାଗା ଆଜ୍ଞି: ‘ରାଜାଲ୍!ସାକ୍‌କୂର୍ ସେଙ୍ଗେ ମାକିଙ୍ଗ୍ ଖାଜି ଇମ୍, ମାନ୍ନା ମା ବୁମ୍ ବୁ ଗଡୁକ୍ ମେକାତିନ୍ ନୀକିଙ୍ଗ୍ ଆମ୍‌ମାତୋମ୍’ ‘ଇଞ୍ଜି ରାମ୍‌ପ୍ ପୟ୍‌ବୋର୍.ରାଜା ଉର୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଜୋସେପ୍‌ନାଗା ଲୋସିଶ୍‌ତୋଣ୍. ଉର୍ ଜୋସେପ୍‌ନାଗା ଆଜ୍ଞି ଖାଟେମ୍ ମାନ୍ନା କାଲାମ୍ ଆନା, ଖାଜି ଲୋଡା ତାସି ମାଭାଦିନାଗା କଞ୍ଚୁ ଆଶ୍‌ଶି ଅସୋ ମାବୋର୍.



71.ଇ ମାଟା କେଜ୍ଜି, ଗାନାନ୍ ଦେଶେମ୍ ମାଭା ଜାକୂର୍ ତାନ୍ ମାର୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଏଗିପ୍ଟ ଦେଶେମ୍ ଲୋସିଶ୍‌ତୋଣ୍; ‘ନାନ୍ନା କେଜ୍ଜିମିନ୍ନାନ୍ ଏଗିପ୍ଟ ରାଜା ଡାପ୍‌କିନ୍ ସେଙ୍ଗେ ଖାଜି ଆମୋମିନ୍ନୋନ୍ ଆଲେ , ଆନୁର୍ ବ! ଆଜ୍ଞି ଖାଜି ତାଡା! ଇଲୁକଟେନ୍ ଇ ଖାଟେମ୍ ତେ ମାନ୍ନାଲ୍ ତୋଲିବାତାଲ୍’ ଇଞ୍ଜି ଲୋସିଶ୍‌ତୋଣ୍.



ଜାକୂର୍ ,ଜୋସେପ୍‌ନ୍ ତାମୁନ୍ ବେନ୍‌ଜାମୀନ୍ ଉର୍ ତୋଡେ ରୋତିଲେଣ୍.ଉନ୍ ମିକା ଜୋସେପ୍ ଲେକେ ମାୟି ଦାତୋଣ୍ ଇଞ୍ଜି ଖେର୍‌ସି ଉର୍ ତୋଡୁ ରୋତିଲେଣ୍.

72.ଜାକୂର୍‌ମ୍ ମାର୍‌ ଖାଜିନ୍ ସେଙ୍ଗେ ଜୋସେପ୍ ମନ୍ତ୍ରି ଆସମାଭା ଏଗିପ୍ଟ ଦେଶେମ୍ ଏଞ୍ସମାବୋର୍.



73.ରାଜାନ୍ ଲୋନ୍ ଏଞ୍ଜିତା ଦାଦାଲୋର୍ ମନ୍ତ୍ରି ଆସମାଭା ଜୋସେପ୍‌କ୍ ବେନୋଣ୍ ଇଞ୍ଜି ପୁୟିଲେର୍. ଉନ୍ ମୁନ୍ନେ ଆଜ୍ଞି ଉନ୍ ତେକ୍‌କାକିନା ତୁଣ୍ ମୁଟି ମଡୁକ୍‌ତୋର୍.



74. ଖାଜି ଆମ୍ନାନ୍ ପାଡିୟ୍ ଦା ବେଡିୟା ଆଦିକାରି ଆସମାଭା ଜୋସେପ୍, ଉରେ ତାମ୍ ଦାବାଲୋର୍ ଇଞ୍ଜି ପୁତୋଣ୍. ପୁଞ୍ଜି ପୁୟିଲ୍‌ଞ୍ସ୍ ଲେକେ ଉରାଗା ତାଲ୍‌କତୋଣ୍ ‘ମୀର୍ ବେନୋରୁ?ବାଡୁ ଇଗା ଖାସମିନ୍‌ରୁ?ଇ ଦେଶେମ୍ ତାଗା ଆୟ୍‌କ୍‌ନେ ତଙ୍ଗାଲ୍ ଲେକେ ଖାସି ବାତା ମେହ୍‌କମିନ୍‌ରୋ?’ ଇଞ୍ଜି କେବୋଣ୍



75.ଉର୍ କେବୋର୍: ‘ ଆଲେ ଆୟୋଧା ମାଲିକ୍! ମାନ୍ନା ତଙ୍ଗାଲୋର୍ ଆୟୋଧା. ମାନ୍ନା ସାର୍ବେ ଦାଦାଲ୍ ଦାମୁଣ୍‌କ୍.ମା ବାବାଲ୍ ଗାନା ଦେଶେମ୍ ମିନ୍‌ଦେଣ୍ .ମା ସୁଦୁ ତାମୁଣ୍ ବା ଉନ୍ ତୋଡେ ମିନ୍‌ଦେଣ୍.ମା ତାମୁଣ୍ ଅର୍‌ତୁଣ୍ ବେତୋ ଖାଡୁସାନ୍ ମୁନ୍ନେ ତଲ୍‌ଲିଆବୋଣ୍’.



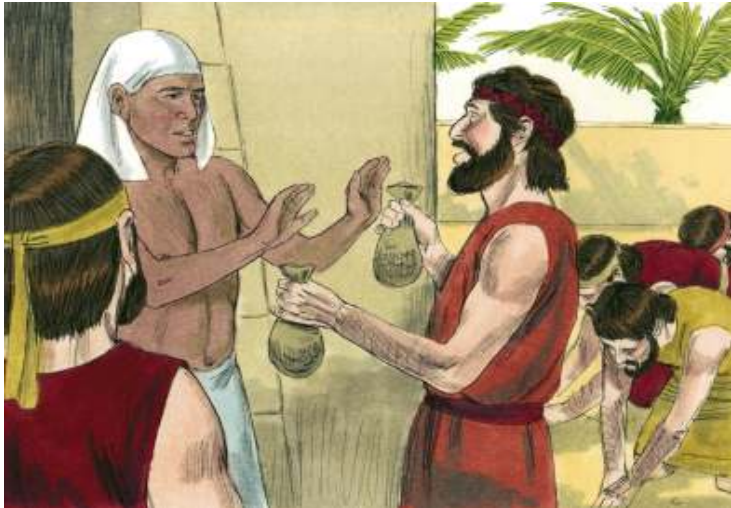
76. ଜୋସେଫିନ୍ ଦାଦାଲୋରୁ ଖାଞ୍ଜି ପୟସି ତାମ୍ ନାରୁ ଗାନା ମାଲସମାଗୋରୁ. ଆଦାନ୍ ଆରୁ ଦାଗା ଉର୍ ଲୋପାଲ୍ ଅରଣ୍ଡ ତାନ୍ ଗାତଦେତିକ୍ ତିହାନାନ୍ ଖାଟିକାଲ୍ ଇଞ୍ଜି ବାଶ୍ତା ଲେୟସି ଉଡୁତୋଣ୍.



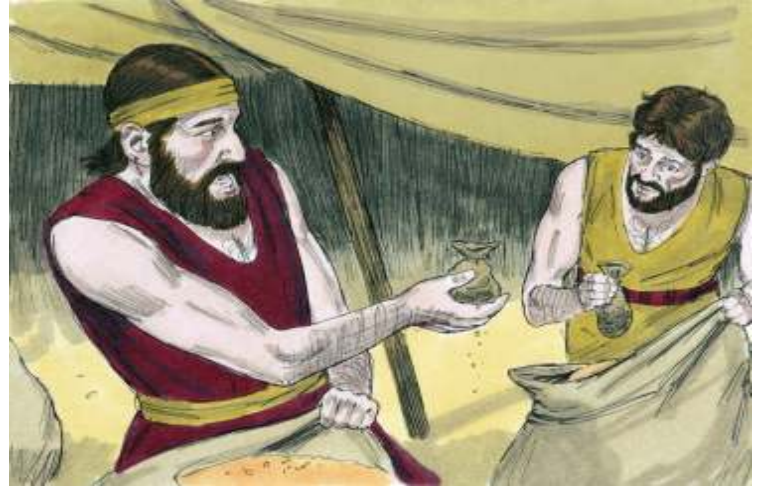
78. ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ତାଗା ବେଲା ବେଲା ଆସମାରୁ ଇଞ୍ଜି ସାରେ ଗଟିତିକ୍ ତାମ୍ ବାହାନାଗା କେତୋରୁ. ଉର୍ କେତାଞ୍ ସାରେ କେଞ୍ଜିମାତା ଜାକୂର୍ ତାମ୍ ମାର୍ କୋସେପ୍ ନୁ, ସାନିୟୋନ୍ ସେଜେ ଆଲ୍ସି ଆଲ୍ସି କେୟମାଗୋଣ୍. ଆଦିକ୍ **‘ମୀର୍ ବେସର୍ କେଡ୍ କେ ବାଡେ ବେନ୍ଜାମୀକ୍ ନାନ୍ନା ରୋଷୋନ୍** ଇଞ୍ଜି ବେସର୍ ଦିନାକ୍ ମାଗୋଣ୍. ମାଗି ଉର୍ ତାତିତା ଖାଞ୍ଜି ସାରେ ତେରୁ.



80. ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ତାଗା ଏସ୍ସମାତା ଜୋସେଫିନ୍ ଦାଦାଲୋରୁ ତାମ୍ ବାଶ୍ତା ତାଗା ମାତାତାପୁକିକ୍ ମାଲ୍ସି ଇତୋରୁ. **‘ମାଗି ଆଗା ମାତା ଗୋତି ନାରୁନ୍ ମୀଞ୍ଜା ତାପୁକ୍ ମୀରେ ନେହ୍ମୁର୍’** ଇଞ୍ଜି କେତି ସାନିୟୋକ୍ ଓଡିଶ୍ପିତୋଣ୍.



77. ବାଶ୍ତା ତାଗା ମାତାଖାଞ୍ଜିନ୍ ଲୋପାଲ୍ ତାମ୍ ତାପୁକିନ୍ ସିକୋମ୍ ବା ମାହାନାଦିନ୍ ଉଡୁତୋଣ୍. ଆଦିକ୍ ଜୋସେଫିନ୍ ଦାଦାଲୋରୁ ଷ୍ଟେ ଷ୍ଟେଦା ଆସମାଗୋରୁ.



ଆଲେକେମେ ଲୋନ୍ ଏସ୍ତା ଦାଦାଲୋରୁ (ମୂଟା)ବାଶ୍ତା ଲେୟସରେ ତାମ୍ ତାମ୍ ବାଶ୍ତା ତାଗା ମାତା ତାପୁକିନ୍ ସିକୋମ୍ତିନ୍ ଉଡି ଷ୍ଟେଣ୍ଡୋ.

79. ଗାନାନ୍ ଦେଶାମ୍ ତା ଖାତେମ୍ ତେ ନାରୁର୍ ସାରେ କାଷ୍ଟାମ୍ ଆସମାଗୋରୁ. ଆଦିକ୍ ଜାକୂର୍, ଖାଞ୍ଜିନ୍ ସେଜେ ତାମ୍ ମାର୍କିକ୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ତାଗା ମାଲ୍ସି ଲୋସିଶ୍ତୋଣ୍. ତାନାକ୍ ଇଷ୍ଟାମ୍ ଇଲୁକତେନ୍ ମାଡ୍ କେ ବା ବେନ୍ଜାମୀକ୍ ଉର୍ ତୋଡେ ରୋଞ୍ଜକତେନ୍ ଉର୍ ଆନୋରୁ ଇଞ୍ଜି ପୁଞ୍ଜି ବେନ୍ଜାମୀକ୍ ମିକା ଉର୍ ତୋଡେ ଲୋସିଶ୍ତୋଣ୍.



81. ଆ ଦିନାମ୍ ଜୋସେପ୍ ତାମ୍ ଦାଦାଲୋରୁକିକ୍ ସାକ୍ କୁର୍ ତିହାନାକ୍ କାରୁକ୍ତୋଣ୍. ଉର୍ ଖାୟାଶ୍ ପ୍ରାକାରାମ୍ ଉର୍କିକ୍ କୁଶ୍ପିତାଦିନ୍ ଉଡି ଉର୍ ବାଦ୍ରେଲ୍ତୋରୁ.



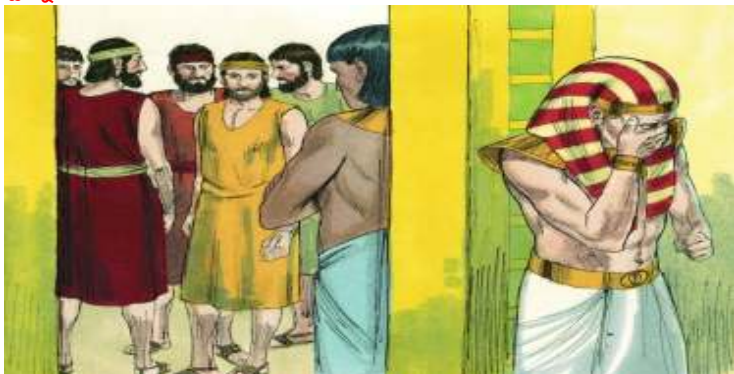
82.ବେନ୍‌ଜାମୀଙ୍କ ଏକ୍ସୁଆ ବାଗାମ୍ ଇସୋମାରାଦିନ୍ ଉଡ଼ି ଦାଦାଲୋର୍ ସାରେ ଦାଦରେଲ୍‌ତୋର୍. ତାମ୍ ତାମାଲ୍ ବେନ୍‌ଜାମୀଙ୍କ ଉଡ଼ି ଜୋସେପିନ୍ ମାନ୍ କୁସେଲ୍ ଆସି କେୟାନାଙ୍କ ପଡ଼ିୟ୍ ମେହ୍‌କମାତୋୟ୍.



84.ଆଲେକେ ଦାଦାଲୋର୍ ସାରେ ନାକୋମ୍ ତେଦି ଖାଞ୍ଜିଙ୍କ ବାଣ୍ଟି ଦା ମୋସି ତାମ୍ ଲୋନ୍ ଓସୋମାତୋର୍.



86.ଇ ଗତି କେଞ୍ଜିତା ଜୋସେପ୍ ଗାତି ଲେଙ୍ଗ୍ ଦେ କେୟ୍‌ତୋୟ୍. ଆଗା ନିଲ୍‌ଶ୍‌ମାରା ଗୋତି ନାରୁର୍ ସାରେତୋର୍ ବାୟ୍‌ଦେ ଆହାନାଙ୍କ ମାଟା ଇତୋୟ୍. ତାମ୍ ଦାଦାଲୋରାଗା ; ‘ନାମା ଜୋସେପ୍ ! ମୀ ତାମୁୟ୍ ! ଇଞ୍ଜେ ମୀର୍ ଖେର୍‌ମାଟ୍ , ମୀର୍ ନାକିଙ୍ଗ୍ ଆମ୍ବିରିର୍ ମାରି ଦେଞ୍ଜୁର୍ ମୀର୍ ସାରେତୋର୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଇ ଖାଟେମ୍ କାଲମ୍ ତା ପର୍ଯ୍ୟାନାଙ୍କ ନୁ, ବୁମ୍ ମାହାନ୍ ସାରେତୋର୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଗେଲ୍‌ଶ୍‌ପିଦାନାଙ୍କ ନାକିଙ୍ଗ୍ ଇଗା ଲୋସିମିହେନ୍’.



83.ପେକେ ଜୋସେପ୍ ତାମ୍ ଗୋତି ନାରୁନାଗା ଖାସି ଆୟ୍‌କ୍‌ନେ କେତୋୟ୍. ଉର୍ ତାପ୍‌କିଙ୍ଗ୍ ଉର୍ ବାଶ୍‌ତା ତାଗା ଖାଟାମୁ. ବେନ୍‌ଜାମୀନ୍ ବାଶ୍‌ତା ତା ନାସାଦ୍ ଖେଣ୍ଡି ଗାଲାଶ୍‌ତିନ୍ ବା ଖାଟାମୁ ‘ଇଞ୍ଜି କେତୋୟ୍.



85.ଆୟ୍‌କ୍ ଜୋସେପ୍ ତାମ୍ ଗୋତି ନାରିଙ୍ଗ୍ ମାଟା ଇତୋୟ୍. ଉର୍ ପେକେ ପେକେ ଆଞ୍ଜି ଉର୍ ଲୋପାଲ୍ ବେନୋନ୍ ବାଶ୍‌ତା ତାଗା ନା ଖେଣ୍ଡି ଗାଲାଶ୍ ମିହେ କି ଇଞ୍ଜି ଉଡ଼ା ଇଞ୍ଜି କେତି ଲୋସିଶ୍‌ତୋୟ୍.

ଆୟ୍‌କ୍ ଉର୍ କେତୋର୍ ‘ମାମା ବାଟ୍ ବା ତଞ୍ଜିଲୋମ୍, ଜୋଦି ମା ଲୋପାଲ୍ ବେନୋନାଗା ମାଟ୍‌କେ ବା ମାମ୍ବେ ସାରେ ମୀୟାଗା ଗୋତି ନାରୁନ୍ ଆସି ମାତୋମ୍.’

ଜୋସେପିନ୍ ଗୋତି ନାରୁନ୍ ମେହ୍‌କି ଉଡ଼ାନାୟ୍‌କ୍ ଆ ଖେଣ୍ଡି ଗାଲାଶ୍ ବେନ୍‌ଜାମୀନ୍‌ଦି ବାଶ୍‌ତା ତାଗା ଦର୍କତା.



87.ନା ବାବାଲ୍ ନେଲାମିହୋୟା? ଇଞ୍ଜି ତାଲ୍‌କୋରେ ତାମ୍ ତାମୁୟ୍ ବେନ୍‌ଜାମୀଙ୍କ ଗାର୍‌ମୁଶୁଜି କେୟ୍‌ତୋୟ୍. ପେକେ କୁସେଲ୍ ତେ ତାମ୍ ଦାଦାଲୋର୍ ସାରେତୋରିଙ୍ଗ୍ ଗାର୍‌ମୁଶୁଜିତୋୟ୍.



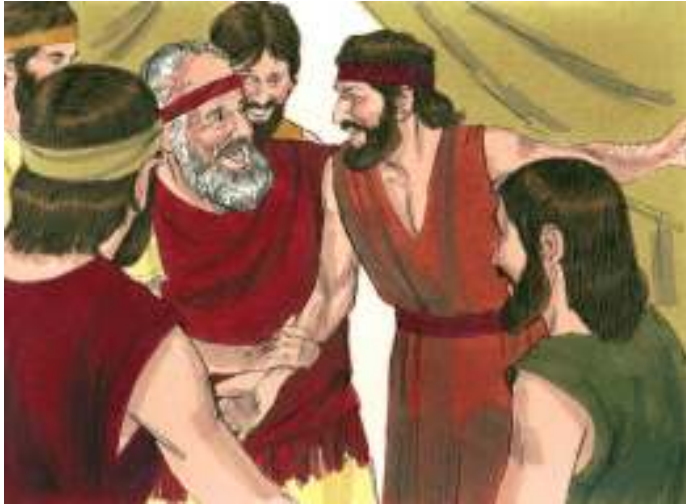
88. ଜୋସେଫ୍ ଦାଦାଲୋର ଖାଉଗଟି କେଜି ପାରୋ ରାଜାଙ୍କ କୁସେଲ୍ ଆସି ଉର୍କିଙ୍କ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ଖାଦିସାନାଙ୍କ କେତୋଣ୍ଡ. ‘**ଉର୍ ଇଗେ ଇ ଦେଶେମ୍ ତାଗା ମାହାନାଙ୍କ ମେଲ୍ତା ପଡ଼ିୟ୍ ଇତାନ୍. ମୀ କୁଟୁମାମ୍ ସାର୍ବେ ଇଗା ଖାଡ଼ାନ୍**’ ଇଜି କୁସେଲ୍ ତେ ଜୋସେଫିନାଗା କେତୋଣ୍ଡ.



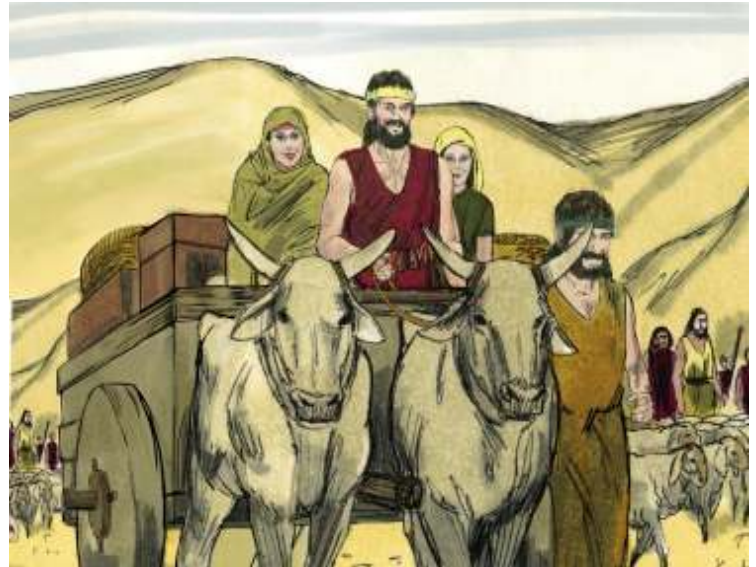
89. ଜୋସେଫ୍ ତାମ୍ ବାବାନ୍ ସେଜେ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶାମ୍ତ୍ ପାଣ୍ଡି, ଚିହାନାଞ୍ ସାର୍ବେ ତାମ୍ ଦାଦାଲୋରାଗା ଲୋସିସି ତାମ୍ ବାବାଲ୍ ନୁ ତାନ୍ ଲୋତୋର୍ ସାର୍ବେତୋର୍କିଙ୍କ୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ କାରୁଜିସିତୋଣ୍ଡ.



90. ଜୋସେଫ୍ ନିଜାମେ ଜାଞ୍ମାମ୍ ତେ ମିୟୋଣ୍ଡ ଇଜି ଦାଦାଲୋର କେତାଦିନ୍ କେଜି ମୁୟ୍ଶ୍ ମାତା ଜାକୁର୍ ନାନ୍ନା ‘**ଉନ୍-କିଙ୍କ୍ ଉଡ଼ିକେ ତଲ୍ଲିତାନ୍**’ ଇଜି ସାର୍ବଦାତେ ଉର୍ ତୋର୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ପେୟ୍ଶ୍ ଆତୋଣ୍ଡ.



91. ଇଲେ ଖାତେମ୍ କାଲାମ୍ ତେ ଦେଞ୍ଡୁ ଜାକୁବିନ୍ କୁଟୁମାମ୍ତୋର୍ ସାର୍ବେତୋର୍କିଙ୍କ୍ ଗାନାନ୍ କଞ୍ଚ୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ଲୋସିସି ଜୋସେଫିନାଗା ପଡ଼ୁପ୍ତୋଣ୍ଡ.



92. ଜାକୁର୍ ପାଦିଏତୁ ଖାଡ଼ସା ଜୋସେଫିନ୍ ତୋର୍ ଏଗିପ୍ତୁ ଦେଶେମ୍ ତା କୁସେଲ୍ତେ ମାଞ୍ଜି ତଲ୍ତୋଣ୍ଡ. ତଲ୍ତା ପେର୍ବେ ଜାକୁବିନ୍ ଇଷ୍ଟାମ୍ତ୍ ଲେକେ ଉନ୍ ପିନୁମ୍ତିଙ୍କ୍ ଉର୍ ନିଜେ ନାର୍ ଗାନା ଅତୋର୍.



93. ‘**ବାବାଲ୍ ତଲ୍ତାକେ ଜୋସେଫ୍ ଇଜି ମାନ୍ନାଙ୍କ୍ ଚିପାଲ୍ ଇତୋଣ୍ଡ**’ ଇଜି ସ୍ତେରସୋମାତା ଦାଦାଲୋର୍କିଙ୍କ୍ କାରୁଜିସି ଜୋସେଫ୍ ଉର୍ ତୋର୍ ପ୍ରେମାତେ ମାତୋଣ୍ଡ.



